

Masel Tov Cocktail



Basisinformationen

Titel	Masel Tov Cocktail
Jahr	2020
Sprache	Deutsch, Russisch
Untertitel	Englische Untertitel
Dauer	31:20
Logline	Dimitrij Liebermann (19) ist Jude und hat Tobi geschlagen. Dafür soll er sich entschuldigen. Nur Leid tut es ihm nicht unbedingt.
Synopsis	Zutaten: 1 Jude, 12 Deutsche, 5cl Erinnerungskultur, 3cl Stereotype, 2 TL Patriotismus, 1 TL Israel, 1 Falafel, 5 Stolpersteine, einen Spritzer Antisemitismus Zubereitung: Alle Zutaten in einen Film geben, aufkochen lassen und kräftig schütteln. Im Anschluss mit Klezmer-Musik garnieren. Verzehr: Vor dem Verzehr anzünden und im Kino genießen. 100% Koscher.
Gattung	Spielfilm
Genre	Satire, Drama

Stabliste

Drehbuch	Merle Kirchhoff
Regie	Arkadij Khaet, Mickey Paatzsch
Bildgestaltung/Kamera	Nikolaus Schreiber
Filmmusik	Nikolas Altmannsberger, Andreas Skandy
Sounddesign	Robin Harff
Ton	Johann Meis, Andreas Skandy
Schnitt	Tobias Wieduwilt
Motion Design	Fritz Gnad, Nina Weilbacher
Szenenbild	Lorena Hahn
Producer	Christine Duttlinger, Ludwig Meck, Lotta Schmelzer
Produktion	Filmakademie Baden-Württemberg GmbH
Regieassistentz	Johannes Böttge
Produktionsassistentz	Maxine Paatzsch
Kameraassistentz	Jacob Bestgen
Aufnahmeleitung	Ben Turlach
Tonassistentz	Angelo Diaz, Paul Drey, Paul Powaljaew, Lukas Reiter, Moritz Schulz
Kostümbild	Mara Laibacher
Maske	Selina Schardt
Ausstattung/Requisite	Zoe Rossmannek
Continuity	Piet Grüneberg
Oberbeleuchter	Markus Ott
Beleuchter*in	Viktoria Blocher, Amadeus Bramsiepe, Gérard Fass, Franziska Kabutke, Yael Kolb, Minh Hoang Ngyuen
Mischung	Johann Meis
Darsteller/Protagonist	Masud Akbarzadeh, Moisej Bazijan, Stefanie German, Vladislav Grakovskiy, Gwentsche Kollewijn, Isabella Leicht, Mike Maas, Petra Naldony, Luke Piplies, Steffen C. Jürgens, Dimitri Tsvetkov, Liudmyla Vasylieva, Mateo Wansing Lorrio, Alexander Wertmann
Sprecher	Kaspar Eichel
Warm-Up & Bergfest Koordination	Nicola Pantzke
Bauhelfer	Laura Freitagmaier, Jouri Hoepfner, Ben Schmelzer, Emil Wudtke
Colorgrading	Nikolaus Schreiber
Produktionsfahrer	Leon Pietsch
Set-Runner	Antonia Best
Patinierung	Saskia Schacht
2. Regie-Assistentz	Pauline Nier
Steadicam-Operator	Felix Lang
Stuntkoordination	Annette Bauer
Untertitel / Übersetzung	Martha Stajer
Set-Aufnahmeleitung	Fabian Leonhardt
Catering	Oona von Maydell
Gaderobiere	Julie Fritsch, Laura Keller
DIT	Fabian Zimmermann
Grip	Luca Stengel
Assistentz Set-Aufnahmeleitung	Hannah Buhr, Michael Hiechinger, Nadia Zimmermann
Szenenbildassistentz	Kaya Falk
2. Kamera-Assistentz	Sebastian Hempel

ADR Aufnahmen	Alexander David
Foley Artist	Johanna Roth
Assistenz Szenenbild	Charlotte Seebeck, Lea Winkler
Mappengestaltung	Anna Meck

Diverses

Bildseitenverhältnis	FLAT (1.85), 16:9 (1.78)
Tonformat	Stereo, 5.1

Kontaktinformationen zur Produktionsfirma/Hochschule

Filmakademie Baden-Württemberg GmbH
Vertrieb & Lizenzen
Akademiefhof 10
71638 Ludwigsburg

Telefon: +49-7141-96982193
E-Mail: sales[at]filmakademie.de
Webangebot: www.filmakademie.de